



**JZ-1601010101051400** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. V) (CBCS) Examination**

**October - 2019**

**Gujarati : Paper - 14**

**(Tunki Varta (Navlika))**

**(New Course)**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) બધા પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.  
(૨) કુલ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપવાના છે.

- ૧ ટૂંકીવાર્તાની સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરી, ટૂંકીવાર્તા સ્વરૂપનો વિગતે પરિચય કરાવો. ૧૪  
અથવા
- ૧ 'મલયાનિલ'થી મધુરાય સુધીના ટૂંકીવાર્તાના સર્જકોના પ્રદાનનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
- ૨ ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તામાં પ્રયોગશીલ વલણોની ચર્ચા કરો. ૧૪  
અથવા
- ૨ ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તામાં પાત્રનિરૂપણ કલાનો સદ્રષ્ટાંત પરિચય કરાવો. ૧૪
- ૩ ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તામાં સમયસંકલનની વિસ્તૃત છણાવટ કરો. ૧૪  
અથવા
- ૩ ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તાની ભાષા-અભિવ્યક્તિનો પરિચય કરાવો. ૧૪
- ૪ ટૂંકીવાર્તા અને લાંબી ટૂંકીવાર્તા વચ્ચેની ભેદરેખાની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. ૧૪  
અથવા
- ૪ ટૂંકીવાર્તા અને લઘુનવલ વચ્ચેનો ભેદ સ્પષ્ટ કરો. ૧૪
- ૫ નીચેના ચાર પૈકી કોઈ પણ બે પ્રશ્નોનાં જવાબ આપો : ૧૪  
(૧) ટૂંકીવાર્તામાં સંવાદકલા  
(૨) ટૂંકીવાર્તાની કથનકલા  
(૩) તમને ગમતી કોઈ પણ એક ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તાનું રસદર્શન કરાવો.  
(૪) ટૂંકી વાર્તા એટલે 'તણખો' ચર્ચા કરો.